



## NAVODILA za predstavitev novoveškega vladarja/vladarice

Pri zgodovini boš predstavil-a novoveškega vladarja/vladarico. Predstavitev bo ocenjena in se bo vpisala v redovalnico. Upoštevala se bo pri zaključni oceni.

V 4. tednu učenja na daljavo ste imeli izziv, da ste si izbrali vladarja in ga predstavili. Izbirali ste lahko med naslednjimi vladarji: LUDVIKOM XIV., NAPOLEONOM, MARIJO TERZIJO, KATARINO II. VELIKO. Nekateri ste predstavitev že naredili, drugi pa boste to še storili. Vaše predstavitve pričakujem na svojem e-naslovu do petka, 8. 5.2020 do 10.ure.

Predstavitev mora vsebovati:



- ŽIVLJENJEPIS (rojstni podatki, rojstvo, starši, ...)
- ČAS VLADANJA
- NAČIN VLADANJA (opis njegovega vladanja, spremembe, ki jih je uvedel-a, kaj je bilo značilno za vladanje (reforme, izboljšave, pozitivne spremembe, negativne strani vladanja, kako so se razsvetljske ideje kazale v njihovem vladanju,...)
- OPIS ŽIVLJENJA NA DVORU (kje živeli, zanimivosti,...)
- DOSEŽKI, SPREMEMBE V DRŽAVI, NJIHOVO DELO
- ZANIMIVOSTI IZ VSAKDANJEGA ŽIVLJENJA (njihove navade, urniki, nasledniki, interesi, hobiji, ...)
- TVOJE MNENJE O VLADARJU-ici IN NJIHOVEM VLADANJU ter PRIMERJAVA Z NAČINOM VLADANJA DANES.
- VIRE (navedene knjige, spletne strani,...)

Ker zaradi razmer ne boš mogel-a obiskati knjižnice, boš podatke poiskal-a v različnih medijih. Novoveške vladarje imaš predstavljene v SDZ/ str.121-131. Pobrskaj po spletu, morda pa imaš kakšno zanimivo knjigo tudi doma.

Po zbranih podatkih boš oblikoval-a ppt predstavitev. Prosojnice lahko izjemoma vsebujejo več podatkov, slike, sheme in na koncu morajo biti navedeni tudi VIRI. Predlagam, da se izogibaš funkciji »copy - paste«, ampak besedilo preberi in oblikuj razumljive stavke.

Vladarja boš nato predstavil-a sošolcem. Oblikovane bodo skupine. V petek, 8.5.2020 boste v video klicu predstavili vladarje sošolcem v skupini. Ne pozabi se PRIPRAVITI na predstavitev, kar pomeni, da boš na kratko s svojimi besedami povzel-a svoje raziskovanje vladarja. Predstavitev naj bo podana v knjižnem jeziku, zanimiva, kratka, jedrnata,... Bodi pripravljen-a na dodatna vprašanja sošolcev in na moja vprašanja.

Nato bo sledila povratna informacija sošolcev in na koncu še moje mnenje in ocena, ki se bo zapisala v redovalnico.

Pri ocenjevanju se bo upoštevala/vrednotila tudi pravočasna oddaja naloge. Če naloga ne bo oddana pravočasno, boš izgubil-a točke.

Nekateri ste mi že poslali predstavitve. Glede na navodila dopolnite svoje predstavitve, da bo na koncu vaša predstavitev ODLIČNA.

V primeru vprašanj, dilem mi pišite. Lahko me tudi pokličete. Poskušala vam bom pomagati.

In še moj nasvet: Vredno se je potruditi.

Želim vam veliko raziskovalnega duha in se kmalu »vidimo«.

# BYE!

Učiteljica Urška



**Področja in KRITERIJI za preverjanje in ocenjevanje predstavitve teme s ppt**

| Področja in kriteriji za ocenjevanje      | opisniki   |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | odlično (5 točk)   | prav dobro (4 točke)  | dobro (3 točke)   | zadostno (1 točka)  |
| <b>Izbira in uporaba virov informacij</b> | Izbere več informacij iz različnih virov, jih smiselno poveže in pravilno navede vire.   | Izbere več Informacij iz različnih virov, jih smiselno poveže in navede vire.   | Poleg učbenika samostojno izbere dodatne informacije in jih navede.   | Uporabi le informacije iz učbenika.   |
| <b>Urejenost</b>                          | Na prvi prosojnici je naveden in poudarjen naslov, avtor, datum izdelave in razred avtorja. Na zadnji prosojnici so navedeni viri (obvezno vsaj trije: SDZ, knjiga, spletni vir,...)   | Vsebina prve in zadnje prosojnice je pomanjkljiva.  | Vsebina prve in zadnje prosojnice je zelo pomanjkljiva.   | Manjka ena izmed prosojnic.   |
| <b>Vsebina in nazornost</b>               | Vsebina je rezultat izključno učenčevega lastnega dela. Vsebina je zelo dobro in smiselno organizirana, razporejena. Informacije so sistematično prikazane. Zelo dobro organizirana vsebina. Izbrani napisi ustrezno poudarjajo ključne točke ali dele vsebine. Ni dolgih besedil. Vsebina se ujema z naslovom teme in je predstavljena v ustreznem časovnem zaporedju. Besedilo je ustrezno dopolnjeno s slikovnim in ostalim gradivom (fotografije, preglednice, grafi,...). Učenec upošteva pravopisna pravila v skladu z učnim načrtom. Razvidna je učenčeva samostojnost. | Vsebina je rezultat izključno učenčevega lastnega dela. Vsebina je dobro in smiselno organizirana in razporejena. Informacije so manj sistematično prikazane. Vsebina se ujema z naslovom teme in je predstavljena v ustreznem časovnem zaporedju. Besedilo je ustrezno dopolnjeno s slikovnim in ostalim gradivom (fotografije, preglednice, grafi,...). Učenec upošteva pravopisna pravila v skladu z učnim načrtom. Razvidna je učenčeva samostojnost. | Pri vsebini je opazno delno natančno prepisovanje (kopiranje iz virov). Vsebina je premalo pregledna, je slabo razporejena in organizirana. Besedila je preveč/premalo. Manjkajo nekatere pomembne informacije. Oporne točke niso razvidne. Likovno površna in nezanimiva predstavitev. Vsebina se večinoma ujema z naslovom in je večinoma predstavljena v ustreznem časovnem zaporedju. Slikovno in ostalo gradivo vedno ne | Pri vsebini je opazno natančno prepisovanje (kopiranje iz virov). Manjka več pomembnih informacij. Informacije so nejasne in razvrščene nepregledno. Likovno površna in nezanimiva predstavitev. Vsebina se večkrat ne ujema z naslovom in je večkrat predstavljena v neustreznem časovnem zaporedju. Slikovno in ostalo gradivo ne dopolnjujeta besedila. Učenec upošteva pravopisna pravila, pričakovana v skladu z učnim |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | preglednice, grafi,...). Učenec upošteva pravopisna pravila v skladu z učnim načrtom. Razvidna je učenčeva samostojnost, ustvarjalnost in inovativnost.              |   | dopolnjujeta besedila. Učenec upošteva pravopisna pravila, pričakovana v skladu z učnim načrtom, vendar se pri tem pojavljajo manjše napake. Iz predstavitev ni mogoče razbrati učenčeve samostojnosti in ustvarjalnosti. | načrtom, vendar se pri tem pojavljajo pogostejše napake. Iz predstavitev ni mogoče razbrati učenčeve samostojnosti in ustvarjalnosti.                  |
| <b>Likovna pestrost</b>   | Veliko je slikovnega besedila ali grafičnega gradiva. Gradivo je smiselno in ustrezno razporejeno ter uvrščeno v predstavitev.. Slike so nazorne in dovolj različne. | Likovno je predstavitev manj originalna. Slikovno gradivo nima podnapisov. Slike so nazorne, vendar manj ustrezno razporejene in uvrščene v predstavitev.                 | Likovno površna in nezanimiva predstavitev. Slike nimajo podnapisov in so nepravilno in nesmiselno razporejene v predstavitev.  | Likovno površno in nedodelana predstavitev. Slik skoraj ni ali jih je premalo.   |
| <b>Zbiranje, urejanje, uvrščanje podatkov in slikovnega gradiva</b> | Zbere podatke, uporablja različne vrste virov in ustrezno slikovno gradivo. Uredi in uvrsti bistvene podatke v celoto z uporabo ključnih besed ali krajših stavkov.  | Zbere podatke, uporablja različne vrste virov in ustrezno slikovno gradivo. Uredi in uvrsti bistvene podatke v celoto z delno uporabo ključnih besed ali krajših stavkov. | Zbere podatke, uporablja samo eno vrsto virov, slikovno gradivo je slabo izbrano. Uredi in uvrsti bistvene podatke v celoto.  | Zbere malo podatkov, uporablja le učbenik oz. vire, ki mu jih nudi učitelj. Slikovnega gradiva ni ali ga je premalo. Uredi in uvrsti podatke v celoto. |
| <b>Poznavanje in razumevanje teme, pojmov</b>                       | Pozna in razume temo in pojme, ki jih je uporabil.   | Pozna in pomanjkljivo razume temo in pojme, ki jih je uporabil.   | Slabše pozna in razume temo in pojme, ki jih je uporabil.   | Slabo pozna temo, uporablja pojme, vendar jih ne razume.   |
| <b>Pravočasna oddaja predstavitve</b>                               | Naloga je oddana pred iztekom roka.  | Naloga je oddana pravočasno.  | Naloga je oddana z manjšo zakasnitvijo.   | Naloga je oddana po ponovnem pozivu učitelja. Če naloga ni oddana po ponovnem pozivu učitelja, učenec ne dobi nobene točke.                            |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>Predstavitev vsebine (govorni nastop)</b></p> | <p>Učenec glasno in jasno predstavi vsebino. Zapiski mu služijo le kot oporne točke. Vsebina je predstavljena zanimivo, pravilno, tekoče. Uporabljen je lep (knjižni) jezik.</p> | <p>Učenec pomanjkljivo predstavi vsebino. Jo delno prebere s prosojnic. V jeziku je več pogovornih/narečnih besed. Vsebina je predstavljena pravilno, opazna so mašila.</p> | <p>Učenec pomanjkljivo predstavi vsebino. Govor vsebuje veliko pogovornih izrazov. Vsebino večinoma prebere. Ni natančen, pojavlja se več mašil, predahov, zaznana nepoznavanje vsebine.</p> | <p>Učenec slabo predstavi vsebino. Uporablja pogovorni jezik. Vsebino prebere iz prosojnic. Opazno več predahov, nerazločnih stavkov. Opazno nepoznavanje vsebine.</p> |
|---|--|---|--|--|