



Osnovna šola Gornji Petrovci  
Gornji Petrovci 2  
9203 Petrovci  
Tel.: 02 – 556 – 90 – 20



<http://www.os-gpetrovci.si>  
E-mail: [o-gpetrovci@guest.arnes.si](mailto:o-gpetrovci@guest.arnes.si)  
Davčna številka: 61749206  
Številka: 2019-2020  
Datum: 16.3.2020



## Delo za torek, 31. 3. 2020

### SLJ

Ponovi dele zahvale.

Reši spodnjo nalogo na strani 75. Uredi dele zahvale tako, da bo pravilna in smiselna. Prepiši jo v zvezek (naslov: Zahvala).

Napiši pisno zahvalo mami/očetu za pomoč pri učenju. Pazi, da bo v zahvali kraj in datum, nagovor, vsebina, pozdrav in podpis.

### MAT

Preberi, preglej učno snov v učbeniku na strani 122, 123.

Prepiši učno snov v zvezek.

### Simetrija

Simetrija je lastnost lika, fotografije, najdemo jo tudi v naravi pri živalih, listih in pomeni, da lahko lik razdelimo na dva popolnoma enaka, zrcalna dela (simetričnost).

Simetrala je črta, ki razdeli lik na dva enaka dela.

Če lik nima simetrale-ga ne moremo razdeliti na dve enaki polovici, je nesimetričen.

Reši 4. nalogo na strani 123. Preriši vzorce v zvezek in jih dopolni, da bodo simetrični.

## **NIT**

Ponovitev učne snovi: Razvoj živih bitij, Prilagoditve živih bitij na okolje, Po zgradbi smo si podobni.

Snov lahko ponoviš iz zvezka in učbenika **ali** s pomočjo spletnih strani Radovednih pet, interaktivno gradivo za naravoslovje in tehniko, strani: 4-1, 4-2, 4-3, 4-4.

# GUM

Spoštovani učenci 4. razreda!

Kot že veste, so nas izredne razmere prisilile za delo na daljavo. Tako vam pošiljam navodila za samostojno delo, ki ga boste opravljali doma. Hkrati pa vas spodbujam, da vam je to izziv samostojnosti in iznajdljivosti. Naj vam bo to kot odraz v zrelo in odgovorno življenje.

Za kakšno nejasnost ali vprašanje sem vam v podporo in na voljo preko elektronske pošte ([luka.scavnicar@guest.arnes.si](mailto:luka.scavnicar@guest.arnes.si)).

**NAVODILA ZA DELO od 30. 3. 2020 do 3. . 2020**

**Učna snov: Tempo in dinamika v glasbi**

**Dejavnost učencev/navodila za delo**

Prepišite si v svoj zvezek.

## Tempo in dinamika v glasbi

Običajno sta tempo (hitrost) in dinamika izvajanja pesmi (počasi, hitro, glasno, tiho) zapisana z besedo nad notnim črtovjem, lahko pa tudi z ustreznimi znaki.

Glasnost izvajanja

Hitrost izvajanja

(p) piano = tiho

adagio = počasi

(f) forte = glasno

allegro = hitro



Želim vam uspešno delo!

Vse dobro in pazite nase,  
učitelj Luka Ščavničar